Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №346 Невского района Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДЕНО
приказом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №346 Невского района Санкт-Петербурга
от 30.08 .2019г. № 285
Директор школы
_____ В.И. Кравченко

ПРИНЯТО
решением Педагогического Совета Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №346 Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08 .2019 г. № 1
Председатель совета
_____ В.И. Кравченко

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Юные музееведы»

срок реализации 3 года

возраст обучающихся 12-16 лет

Разработчик

Смыслова Галина Ахметовна

педагог дополнительного образования

2019 год

Пояснительная записка.

Программа «Юные музееведы» имеет социально-педагогическую направленность. Программа составлена с учетом требований Федерального закона «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года. Уровень освоения программы углублённый. Программа реализуется на базе двух музеев, находящихся в ГБОУ школа №346 Невского района Санкт-Петербурга:
Музей " Особого Ленинградского партизанского отряда В.Б .Савченко", который был открыт 10 октября 1971 года.
Музей "Боевой славы 224 Краснознаменной Гатчинской стрелковой дивизии" открытый 9 мая 1985 года.

Школьный музей — одно из действенных средств расширения общеобразовательного кругозора и специальных знаний учащихся, формирования у ребят научных интересов и профессиональных склонностей, навыков общественно полезной деятельности.

Необходимым условием для успешного решения этих познавательных и воспитательных задач является умелое педагогическое руководство, самодеятельный характер организации школьного музея, самостоятельное творческое отношение ребят к делу, и, обязательно, знание основ современного музееведения. Именно использование музейных приемов выделяет школьный музей среди других форм внеклассной работы. Овладение основами музейного дела — первейшая задача руководителя и всего коллектива школьного музея.

Программа определяет основной круг музееведческих вопросов и предлагает их как предмет специального изучения для актива школьного музея. Программа исходит из положения о единстве и взаимосвязи всех видов музейной деятельности. Любой член коллектива школьного музея должен знать в общих чертах историю и теорию музейного дела, обладать навыками и умениями для ведения экспозиционной, собирательской, учетно-хранительской и культурно-просветительной работы. Программа предусматривает изучение этих вопросов как необходимого условия для углубления и расширения как общемузейной, так и специальной экскурсионной подготовки актива школьного музея.

Большое внимание уделено в программе экскурсионной подготовке актива школьного музея. Экскурсоводы составляют наиболее значительную группу в коллективе музея, в их деятельности находят концентрированное выражение как общемузейные, так и чисто педагогические аспекты учебной сущности Школьного музея. Экскурсионная пропаганда в школе тесно связана с экспозицией музея, с поисковой работой, с другими видами мероприятий.

Некоторые темы программы содержат ряд достаточно сложных в теоретическом плане вопросов. Степень их освещения устанавливается руководителем, исходя из уровня общей подготовки, образовательных и возрастных особенностей учащихся.
нашего города и страны, желающими получить начальные знания и навыки в профессии экскурсовода, музейного работника. Уровень освоения программы углублённый.
Некоторые темы программы содержат ряд достаточно сложных в теоретическом плане вопросов. Степень их освещения устанавливается руководителем, исходя из уровня общей подготовки, образовательных и возрастных особенностей учащихся.
Актуальность программы обусловлена традициями школы в развитии патриотического, историко-краеведческого воспитания, большие достижения школы во всех видах музейной деятельности (победа в районных и городских конкурсах, смотрах, конференциях.)
В основу программы легла программа "Юные музееведы ", авторы методисты ГБОУ ПДДТ Невского района Санкт-Петербурга Михайлова Г.А. и Гороховец И.В.

Программа предполагает реализацию на базе музейного комплекса, привлечение к сотрудничеству родителей, учителей, работников библиотек и музеев.

Адресность программы:

В объединение "Юные музееведы "принимаются все желающие учащиеся 12-16 лет, мотивированные на занятия музейным делом.

Объём и срок реализации

Программа предполагает проведение теоретических и практических занятий в течение двух лет обучения.

Группы первого года обучения комплектуются из 15 человек. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа - всего 144 часа в год.

Группы второго года обучения комплектуются из 12 человек, освоивших программу первого года обучения. Занятия проводятся 2 раза по 2 часа – всего 144 часа в год.

Группы третьего года обучения комплектуются из 10 человек, освоивших программу второго года обучения (группа может быть дополнена, прошедшими собеседование учащимися). Занятия проводятся 2 раза по 2 часа – всего 144 часа в год.

Цель программы:

Организация познавательной, практической и творческой деятельности учащихся средствами музееведения. Формирование ценностных ориентаций личности через погружение в историю нашей страны. Получение начальных знаний и навыков в профессии экскурсовода, музейного работника.

Задачи:

Обучающие:

- Пробуждение интереса к изучению города. Формирование знаний о Петербурге как центре мировой и отечественной науки и культуры.
- Познакомить с историей музейного дела.
- Дать начальные знания о музейных профессиях
- Создать условия для совершенствования музейной культуры учащихся, освоения «языка» музея.

Воспитательные:

- Воспитать бережное отношение к родному городу как крупнейшему культурному центру.
- Воспитать толерантную личность, терпимую к разным культурам.
- Вовлечь кружковцев в общественно - полезную и социально- значимую деятельность.
- Воспитание чувства уважения к родному городу как к крупнейшему культурному центру.
- Формирование навыков самостоятельной работы с книгой, умения работать с фондами районных детских библиотек.

Развивающие:

- Развитие навыков устной речи, умение использовать свой познавательный творческий потенциал в среде сверстников, близких по интересам.
- Создание творческого коллектива, формирование и развитие чувства коллективизма,
- Формирование и развитие чувства коллективизма через погружение в мир истории нашей страны
- Формирование навыков самостоятельной работы с книгой, умения работать с фондами районных детских библиотек.

.Программа рассчитана на возможность продолжения обучения через систему дополнительного образования более высокого уровня и самообразования.
Основные условия успешной реализации программы:
- наличие библиографической и методической базы;
- наличие устойчивого интереса к музейной тематике;
- система работы с районными библиотеками, УДОД, школьными музеями.
- сочетание лекционного курса и практических занятий, предусматривающих использование материалов библиотек, школьных и городских музеев.
- участие в конкурсах

Формы занятий:
Беседы, лекции, практические занятия, экскурсии, смотры, конкурсы, игры, праздники
Ожидаемые результаты:
К концу учебного года учащиеся
будут знать:
Основы музейного дела на базе школьного музейного комплекса.
будут уметь:
Полученные учащимися определенные суммы знаний, умений и навыков в профессии музейного работника и экскурсовода, которые позволят им в дальнейшем избрать эти профессии.
Способы проверки результативности:
Способы проверки результативности:
– Тестирования и контрольные срезы.
– Анализ творческих работ, поисковых заданий.
– Участие в районных и городских конкурсах.

Формы подведения итогов
– Разработка и проведение экскурсий
– Творческие работы, связанные с тематикой экспозиций музея.

Условия реализации программы:
Условия формирования групп:
принимаются все желающие, не имеющие медицинских противопоказаний и мотивированные на занятия музейным делом. Набор в объединение проводится, начиная с 31мая по 10 сентября текущего года.
Условия формирования групп:
Программа предназначена для детей от 12 до 16 лет. Возможно, как одновозрастные, так и разновозрастные объединения учащихся. На второй год обучения возможен дополнительный набор.
Списочный состав объединения комплектуется в соответствии с принятым регламентом .
Форма проведения занятий: беседа, лекция, обучающие занятие, тренинг, конкурс, исследование, праздник.
Форма организации деятельности: фронтальная, групповая, индивидуальная.
Материально-техническое оснащение программы:
условия проведения занятий в рамках образовательной программы «Юные музееведы» должны соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям, требованиям техники безопасности жизнедеятельности в условиях городской среды (в кабинете, общественных местах, в транспорте, на дороге). Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения на улице при передвижении по городу, в транспорте, в общественных местах проводится с учащимися ежемесячно.
Основная учебная база для проведения занятий по образовательной программе «Юные музееведы» - экспозиция, фонды, архивная база и учебно- методические ресурсы школьного музея.

Кроме того, для повышения эффективности учебно-воспитательного процесса современные требования определяют применение информационно-коммуникативных технологий (ИКТ):
•□компьютерных систем,
•□аудиовизуальной техники.
Это позволяет использовать и создавать видео-банк, фонд звукозаписей. Использование технических средств обучения в работе школьного музея позволяет сделать жизнь учащихся в его пространстве более наглядной интересной. Безусловно, педагог должен владеть соответствующими профессиональными навыками, позволяющими использовать ИКТ.
Основные условия успешной реализации программы:
•□наличие устойчивого интереса учащихся к музейной тематике.

Планируемые результаты:

Предметные:

К концу обучения учащиеся будут:
•□знать основные сведения по истории Отечества и Санкт-Петербурга;
•□ориентироваться в истории музейного дела зарубежных стран и России;
•□знать основы музееведения (иметь представления об основах музейной деятельности, о музейных профессиях);
•□знать особенности музейной культуры, грамотно посещать экспозиции музеев, выставочные залы, вернисажи.

Метапредметные:

К концу обучения учащиеся смогут:
•□грамотно и культурно говорить, использовать свой познавательный и творческий потенциал в среде сверстников, близких по интересам;
•□ориентироваться в пространстве музеев разных типов и видов, самостоятельно взаимодействовать с музейными предметами;
•□воспринимать музей как источник познания мира;
•□самостоятельно работать с историческими источниками и документами, ориентироваться в библиографических указателях и каталогах;
•□использовать различные источники информации в музейной среде;
•□вести поисковую, экспозиционную, исследовательскую работу на базе музея, использовать материалы музея на уроках и классных часах

Личностные: •□сочетание теоретических и практических занятий, предусматривающих использование ресурсов библиотек, школьных и городских музеев, УДОД, Internet.
•□наличие библиографической и методической базы;
•□участие учащихся в районных и городских творческих конкурсах.
Реализация программы зависит от системной воспитательной работы. Основные задачи организации воспитательной работы в коллективе:
–□создание комфортной и доброжелательной атмосферы в коллективе, в которой каждый учащийся мог бы ощутить себя необходимым и значимым;
–□формирования полноценного детского коллектива способного самостоятельно развиваться и влиять на формирование отдельной личности (для сплочения учащихся, не важно, будет ли это день рождения коллектива или посещение театра. Самое главное, чтобы в самом этом мероприятии и процессе его подготовки нашлось бы участие для каждого без исключения. Очень сплачивают коллектив различные формы выездных мероприятий: здесь каждый из детей на виду, от каждого зависит состояние всего коллектива, а вклад каждого определяет успех для всех);
–□создание «ситуации успеха» для каждого члена детского объединения, чтобы научить учащихся самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом;
–□использование различных форм массовой воспитательной работы, в которых каждый учащийся мог бы приобрести ценный социальный опыт, пробуя себя в разных ролях.

формируя такие черты личности как: взаимопомощь, дружелюбие, умение работать в коллективе и др.

:К концу обучения учащиеся смогут:
•□бережно относиться к родному городу как к крупнейшему культурному центру;
•□быть терпимыми к различным культурам;
•□работать в группе (коллективе);
•□принимать участие в общественно-полезной и социально-значимой деятельности;
•□уважительно относиться к человеческой личности, к историческому и культурному наследию, к современной окружающей среде.
Полученные учащимися определенные суммы знаний, умений и навыков в профессии музейного работника и экскурсовода, могут в дальнейшем способствовать выбору этих профессий.
Уровень освоения программы: базовый. Освоив программу, учащиеся смогут презентовать свои результаты на уровне района и города, участвуя в районных и городских мероприятиях.

Способы проверки результативности:
–□Тестирования и контрольные срезы.
–□Анализ творческих работ, поисковых заданий.
–□Участие в районных и городских конкурсах.
Формы подведения итогов
–□Разработка и проведение экскурсий
–□Творческие работы, связанные с тематикой экспозиций музея.
Условия реализации программы:
Условия формирования групп:
принимаются все желающие, не имеющие медицинских противопоказаний и мотивированные на занятия музейным делом. Набор в объединение проводится, начиная с 31мая по 10 сентября текущего года.
Условия формирования групп:
Программа предназначена для детей от 12 до 16 лет. Возможно, как одновозрастные, так и разновозрастные объединения учащихся. На второй год обучения возможен дополнительный набор.
Списочный состав объединения комплектуется в соответствии с технологическим регламентом объединения 1 года обучения – не менее 15 человек, 2 года обучения – не менее 12 человек.
Форма проведения занятий: беседа, лекция, обучающие занятие, тренинг, конкурс, исследование, праздник.
Форма организации деятельности: фронтальная, групповая, индивидуальная.
Материально-техническое оснащение программы:
условия проведения занятий в рамках образовательной программы «Юные музееведы» должны соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям, требованиям техники безопасности жизнедеятельности в условиях городской среды (в кабинете, общественных местах, в транспорте, на дороге). Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения на улице при передвижении по городу, в транспорте, в общественных местах проводится с учащимися ежемесячно.
Основная учебная база для проведения занятий по образовательной программе «Юные музееведы» - экспозиция, фонды, архивная база и учебно- методические ресурсы школьного музея.

Кроме того, для повышения эффективности учебно-воспитательного процесс современные требования определяют применение информационно-коммуникативных технологий (ИКТ):

- компьютерных систем,
- аудиовизуальной техники.

Это позволяет использовать и создавать видео-банк, фонд звукозаписей. Использование технических средств обучения в работе школьного музея позволяет сделать жизнь учащихся в его пространстве более наглядной интересной. Безусловно, педагог должен владеть соответствующими профессиональными навыками, позволяющими использовать ИКТ.

Основные условия успешной реализации программы:

- наличие устойчивого интереса учащихся к музейной тематике.

Планируемые результаты:

Предметные:

К концу обучения учащиеся будут:

- знать основные сведения по истории Отечества и Санкт-Петербурга;
- ориентироваться в истории музейного дела зарубежных стран и России;
- знать основы музееведения (иметь представления об основах музейной деятельности, о музейных профессиях);
- знать особенности музейной культуры, грамотно посещать экспозиции музеев, выставочные залы, вернисажи.

Метапредметные:

К концу обучения учащиеся смогут:

- грамотно и культурно говорить, использовать свой познаватель
ный и творческий потенциал в среде сверстников, близких по интересам;
- ориентироваться в пространстве музеев разных типов и видов, самостоятельно взаимодействовать с музейными предметами;
- воспринимать музей как источник познания мира;
- самостоятельно работать с историческими источниками и документами, ориентироваться в библиографических указателях и каталогах;
- использовать различные источники информации в музейной среде;
- вести поисковую, экспозиционную, исследовательскую работу на базе музея, использовать материалы музея на уроках и классных часах

Личностные: • сочетание теоретических и практических занятий, предусматривающих использование ресурсов библиотек, школьных и городских музеев, УДОД, Internet.

- наличие библиографической и методической базы;
- участие учащихся в районных и городских творческих конкурсах.

Реализация программы зависит от системной воспитательной работы. Основные задачи организации воспитательной работы в коллективе:

– создание комфортной и доброжелательной атмосферы в коллективе, в которой каждый учащийся мог бы ощутить себя необходимым и значимым;

– формирования полноценного детского коллектива способного самостоятельно развиваться и влиять на формирование отдельной личности (для сплочения учащихся, не важно, будет ли это день рождения коллектива или посещение театра. Самое главное, чтобы в самом этом мероприятии и процессе его подготовки нашлось бы участие для каждого без исключения. Очень сплачивают коллектив различные формы выездных мероприятий: здесь каждый из детей на виду, от каждого зависит состояние всего коллектива, а вклад каждого определяет успех для всех);

– создание «ситуации успеха» для каждого члена детского объединения, чтобы научить учащихся самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом;

– использование различных форм массовой воспитательной работы, в которых каждый учащийся мог бы приобрести ценный социальный опыт, пробуя себя в разных ролях,

формируя такие черты личности как: взаимопомощь, дружелюбие, умение работать в коллективе и др.

:К концу обучения учащиеся смогут:
- бережно относиться к родному городу как к крупнейшему культурному центру;
- быть терпимыми к различным культурам;
- работать в группе (коллективе);
- принимать участие в общественно-полезной и социально-значимой деятельности;
- уважительно относиться к человеческой личности, к историческому и культурному наследию, к современной окружающей среде.

Полученные учащимися определенные суммы знаний, умений и навыков в профессии музейного работника и экскурсовода, могут в дальнейшем способствовать выбору этих профессий.

Уровень освоения программы: базовый. Освоив программу, учащиеся смогут презентовать свои результаты на уровне района и города, участвуя в районных и городских мероприятиях.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 –ого года обучения

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			
		теория	практика	всего	Формы контроля
1.	История музейного дела в России	4	2	6	Опрос
2.	Основы теории и организации музейного дела	4	2	6	Опрос
3.	Сущность и специфические особенности школьного музея	4	2	6	Опрос
4.	Фонды музея. Научная организация фондовой работы.	4	2	6	Тестирование и опрос
5.	Собирательская /поисковая/ работа	6	6	12	Опрос
6.	Учет и хранение фондов	8	4	12	Тестирование
7.	Экспозиционная работа	8	4	12	Тестирование
8.	Культурно-массовая и воспитательная работа на базе школьного музея	6	4	10	Анализ и участие в мероприятиях
9.	Подготовка музейной экскурсии.				Опрос
	9.1 Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.	14	-	14	Опрос
	9.2 Тема и цель экскурсии	4	4	8	Опрос

	9.3 Изучение темы экскурсии	4	4	8	Анкетирование
	9.4 Отбор экспонатов и составление	2	2	4	Опрос
	маршрута				
	9.5 Работа над содержанием экскурсии	4	4	8	Тестирование
	9.6 Экскурсионные методы и приемы	4	4	8	Анкетирование
	9.7 Отработка и сдача экскурсии	2	4	6	Опрос
	9.8 Дальнейшее совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода	4	4	8	Конкурс. Тестирование
10	Подготовка и проведение экскурсии по городу и памятным местам	6	4	10	Участие в мероприятиях
	ИТОГО:	144			

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 года обучения

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	2 год обучения			
		теория	практика	всего	Формы контроля
1.	История музейного дела в России	4	4	8	Опрос
2.	Основы теории и организации музейного дела	4	2	6	Опрос
3.	Сущность и специфические особенности школьного музея	2	4	6	Опрос
4.	Фонды музея. Научная организация фондовой работы.	4	2	6	Опрос и тестирование
5.	Собирательская /поисковая/ работа	6	6	12	Опрос
6.	Учет и хранение фондов	8	4	12	Опрос и тестирование
7.	Экспозиционная работа	8	4	12	Анкетирование
8.	Культурно-массовая и	6	4	10	Анализ и участие в

	воспитательная работа на базе школьного музея				мероприятиях
9.	Подготовка музейной экскурсии.				
	9.1 Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.	4	8	12	Опрос и тестирование
	9.2 Тема и цель экскурсии	4	4	8	Опрос
	9.3 Изучение темы экскурсии	4	4	8	Опрос
	9.4 Отбор экспонатов и составление маршрута	2	2	4	Опрос и тестирование
	9.5 Работа над содержанием экскурсии	4	4	8	Опрос
	9.6 Экскурсионные методы и приемы	4	4	8	Опрос
	9.7 Отработка и сдача экскурсии	2	4	6	Конкурс и опрос
	9.8 Дальнейшее совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода	4	4	8	Опрос
10	**Подготовка и проведение экскурсии по городу и памятным местам**	6	4	10	Участие в мероприятиях
	ИТОГО:	**144**			

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3-го года обучения

№	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	3 год обучения			
		теория	практика	всего	Формы контроля
10.	**История музейного дела в СССР и России**	2	2	4	Опрос
11.	**Основы теории и организации музейного дела**	2	2	4	Опрос
12.	**Сущность и специфические особенности школьного музея**	2	2	4	Опрос
13.	**Фонды музея. Научная организация фондовой работы.**	2	2	4	Опрос и тестирование
14.	**Собирательская /поисковая/ работа**	4	4	8	Опрос
15.	**Учет и хранение фондов**	8	8	16	Опрос и тестирование
16.	**Экспозиционная работа**	4	4	8	Анкетирование
17.	**Культурно-массовая и воспитательная работа на базе школьного музея**	10	10	20	Анализ и участие в мероприятиях
18.	**Подготовка музейной экскурсии.**				
	9.1 Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.	20		20	Опрос и тестирование
	9.2 Тема и цель экскурсии	4	4	8	Опрос
	9.3 Изучение темы экскурсии	6	6	12	Опрос

	9.4 Отбор экспонатов и составление маршрута	2	2	4	Опрос и тестирование
	9.5 Работа над содержанием экскурсии	4	4	8	Опрос
	9.6 Экскурсионные методы и приемы	2	4	6	Опрос
	9.7 Отработка и сдача экскурсии	2	4	6	Конкурс и опрос
	9.8 Дальнейшее совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода	2	2	4	Опрос
10	**Подготовка и проведение экскурсии по городу и памятным местам**	2	4	8	Участие в мероприятиях
	ИТОГО:	**144**			

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

“Юные музееведы “ на 2019-2020 учебный год

Нормативная база

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ
- Устав ГБОУ школы №346 Невского района Санкт-Петербурга
- Календарный учебный график ОДОД ГБОУ школы № 346 Невского района Санкт-Петербурга
- Положение о формах, периодичности, порядке диагностики учащихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам ОДОД школы № 346 Невского района Санкт-Петербурга.

Продолжительность учебного года – 37 недель.
Начало занятий 01.09.2019г.
Окончание занятий 31.05.2020г.
Объем учебных часов для групп 1,2,3 года обучения

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	**1 сентября**	**31 мая**	**37**	**144**	**2 раза в неделю по 2 часа**

2 год	**1 сентября**	**31 мая**	**37**	**144**	**2 раза в неделю по 2 часа**
3 год	**1 сентября**	**31 мая**	**37**	**144**	**2 раза в неделю по 2**

Предъявление результатов обучения:

- Текущая диагностика –декабрь
- Итоговая диагностика – апрель-май
- Открытые занятия – апрель

Формы проведения диагностики определены дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Юные музееведы».

Режим работы в период школьных каникул:

Занятия проводятся по утвержденному временному расписанию, составленному на период каникул в форме сборных творческих групп.